

2014年1月30日

株式会社 プラスライセンス&デザイン TOKYO

北欧デザイナーによるデザインコレクション
Scandinavian Pattern Collection 事業開始のお知らせ

SCANDINAVIAN PATTERN COLLECTION



株式会社プラスライセンス&デザインTOKYO（以下「PLDT」）は、Swedenstyle（スウェーデンスタイル）（所在地ストックホルム、スウェーデン、代表山本由香、www.swedenstyle.com）との協業契約により、このたび新事業「Scandinavian Pattern Collection」（スカンジナビアン・パターン・コレクション）を開始する。「Scandinavian Pattern Collection」は、北欧デザイナーのデザインを、パターン（総柄デザイン）を中心に取りそろえたコレクションである。その詳細の内容は、2月5日（水）～7日（金）に開催される「東京インターナショナルギフトショー春2014」（西3ホール、アクティブデザイン&クラフトフェア、#3004-3005）にて発表される。

「Scandinavian Pattern Collection」は、デザイナーと企業を結ぶ仲介、いわゆるマッチングビジネスとは異なり、各デザイナーのためにデザインディレクションやブランディングサポートを行ったり、各企業がデザインを使うにあたっての企画立案やビジネスコンサルティング業務を行ったりしていくことを、事業の強みとして展開をしていく。また、雑誌や書籍の執筆を数多く行ってきた、スウェーデンスタイルの山本由香代表との共同事業だからこそできる、北欧のライフスタイル提案や現地取材のコーディネーター等も、オプションメニューとして取り入れていく。現在までに、すでに20名を超えるデザイナーが登録しており、豊富なコレクションが準備されているが、マーケットニーズに合わせて、今後ますますそのバリエーションを拡げていく予定である。

PLDTおよびスウェーデンスタイルは、北欧と日本をつなぐビジネスを、それぞれが行っているが、

双方が共通して感じ、目指していること、「北欧と日本の文化をつなぎ、北欧デザイナーが、ベストな形で日本でのビジネス展開をするためのサポートをしていく」という点で意気投合し、新事業「Scandinavian Pattern Collection」を協業にて行うことで合意にいたった。スウェーデンスタイルは、拠点をストックホルム(スウェーデン)に、PLDTは、東京(日本)に置いていることから、基本的には、スウェーデンスタイルが各デザイナーとの、PLDTが企業側との窓口業務を行っていくことで、それぞれの強みを生かしていく。

本事業のもう一つの特長は、両社が長年感じてきた、北欧デザインと日本のビジネスを文化的視点でつなぎ、世の中にPRしていくことである。その第一弾として、株式会社かまわぬとの協力体制のもと、2014年春、PLDT、スウェーデンスタイルの共催により、展示会「北欧デザイナーによるてぬぐい展—北欧流おもてなしの心」を開催予定である。両社は、日本人の精神としてとらえられている「おもてなし」が、実は北欧にも通じているのではないかと、というところに着目し、PLDTの企画プロデュースにより、各デザイナーが「おもてなし」の気持ちをこめて、各自の解釈のてぬぐいデザインへと落とし込む。また、デザインだけではなく、北欧のライフスタイルのなかでのてぬぐいの使い方提案も行っていく。(内容の詳細は、2014年3月頃発表予定)

両社は、この新事業「Scandinavian Pattern Collection」が、さまざまな分野において拡がり、ひいては北欧デザインが日本を経由して世界へと拡がっていくことを目指している。

【Scandinavian Pattern Collection の主な登録デザイナー】

1. アンナ・リンドステン

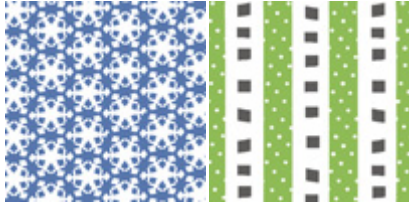
スウェーデンとイギリスのクライアントを中心に生活雑貨、文房具、書籍、子ども用マガジンのイラストやデザインを数多く手がけるイラストレーター。ストーリー性のある、森や動物のモチーフを使ったデザインが特徴。



© Anna Lindsten

2. インゲラ・ヨンドエル

ユーモアのある広告や雑誌のイラストが得意で、自身が過ごしたミッドセンチュリー時代の北欧パターンも手がけるイラストレーター。



© Ingela Jondell

3. ミー・フロイド・ヴェリン

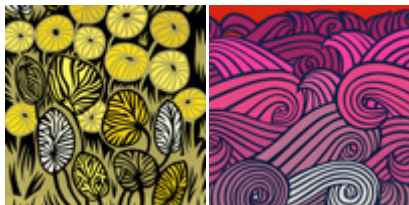
ダーラナホースやクルビッツなど、スウェーデンの伝統デザインをモチーフにしたかわいいパターンを数多く手がけるデザイナー。



© My Floryd Welin

4. ペトラ・ボーネル

ハンドメイドを駆使したイラストが特徴。ダイナミックな切り絵のようなスタイルには独特の存在感がある。スウェーデン出身、ロンドン在住。



© Petra Börner

5. ヨハンナ・リンドグレン・エーン

暮らしの中で目にする植物などをモチーフにしたシンプルなパターンが得意で、心地の良いマイルドな色使いが特徴のデザイナー。オリジナルブランド SILUETT FROST の窓辺の景色をスクリーン上に表現した「ウィンドウスクリーン」がカーテンの代用品として北欧で大ヒット。



© Johanna Lindgren Örn

6. ヴィクトリア・ハムベリエ

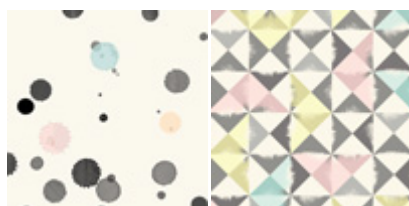
パステルトーンの幾何学パターンやコラージュが得意。シンプルなパターンを洗練された色彩センスで個性的に展開。NHK BS「恋する雑貨」で自宅の取材を受け、パープル系のテーブルコーディネートを披露して高い評価を得る。



© Viktoria Hamberger

7. マリア・ベリストレム

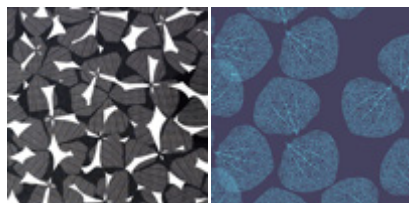
H&M での勤務経験があり、ファッション関連のパターンコーディネートやコレクション提案を得意とするテキスタイルデザイナー。自然、花、葉などからインスピレーションを受けた、甘過ぎないパステル調の幾何学パターンが得意。



© Maria Berström

8. マリア・レーヴ

インテリアデザイナー及びテキスタイルデザイナー 北欧の老舗テキスタイルブランド、アルメダールスの公共施設用カーテンやカーペットなどのデザインを数多く手がける。木々や花など、自然界に存在するモチーフを使い、日々の暮らしを美しく彩るデザインを特徴とする。



© Maria Löw

その他のデザイナー及びデザインに関する情報は、下記ウェブサイトへ。

www.scandinavianpatterncollection.com

本件に対する問合せ先

株式会社プラスライセンス&デザイン TOKYO

〒108-0074 東京都港区高輪 4-24-40 スコーレ高輪 302

TEL: 03-6721-9090 FAX: 03-6721-9091 info@pluslicens.jp